

6/25/2021



O-1MMO, J
N31

176266

472

தேசிய கீதங்கள்.

திரிசரபுரம் மங்களதாஸ் அவர்கள் இயற்றிய தேசிய கீதங்கள்



என்பதைப் பார்த்து வாங்குங்கள்.

E-1MMO, T
N31

176266

தான் மங்களதாஸ் இயற்றியது.

1931.

[விலை அனு 2.

OCT 1931

வேலுமயிலும் துணை.

தேசிய கீதங்கள்.

மதுக்கடை மறியல் பாட்டுகள்.

நாசக் காலதாசி என்ற மெட்டு.

பாருங்கள் மதுக்கடையே	ஏதிர்
பறக்குது கதர்க் கொடியே	துணை
வாருங்கள் இனித்தடையே	யிலை
மறியல் செய்திடும்படி யே	இந்த

மதுபானமே	தொலையாவிடில்	
கொலைபாதகத்	தொழிலே மிகும்	(பா)

தொகையறு

பஞ்சமா பாதகத்தி லொன்றான கட்டுடியால்

பாரிலுள்ளோர்

கொஞ்சமா கெட்டவர்கள் கூறவென்றால் பலகோடி

குலவு மாதர்

தஞ்சமாக் கழுத்திலிட்ட தாலிதனை விற்பனையும்

தடையிலாது

தஞ்சமர்கிய மதுவை குடிப்பவர்தங் குடும்பமது

நாசந்தானே

OCT 1931

வேலுமயிலும் துணை.

தேசிய கீதங்கள்.

மதுக்கடை மறியல் பாட்டுகள்.

நாசக் காலதாசி என்ற மெட்டு.

பாருங்கள் மதுக்கடையே	எதிர்
பறக்குது கதர்க் கொடியே	துணை
வாருங்கள் இனித்தடையே	யிலை
மறியல் செய்திடும்படி யே	இந்த

மதுபானமே	தொலையாவிடில்	
கொலைபாதகத்	தொழிலே	மிகும் (பா)

தொகையறு

பஞ்சமா பாதகத்தி லொன்றான கட்டுடியால்

பாரிலுள்ளோர்

கொஞ்சமா கெட்டவர்கள் கூறவென்றால் பலகோடி

குலவு மாதர்

தஞ்சமாக் கழுத்திலிட்ட தாலிதனை விற்பேனும்

தடையிலாது

நஞ்சமர்கிய மதுவை குடிப்பவர்தங் குடும்பமது

நாசந்தானே

பாட்டு

கள்ளருந்திடப் பாரும் கொலை
 களவு செய்திடநேரும் இன்னும்
 தெள்ளிய புலன்மாதும் புணர்
 சிறநின்பத் தனைக்கோரும் அதி

சினமே தரும் இனமாகிய
 மது யாவருங் குடியாவழி (பாரு)

தோகையற

வண்டினங்கள் திரட்டுகின்ற செழுந்தேனை இலவசமாய்
 வந்தோர் வேடன்

கொண்டேரும் கொள்கையைப் போல் வருடமொன்றுக்
 கெழுபத்தெழு கோடி ரூபாய்

தண்டத்தீர்வை கொடுக்கச் செய்யுமிந்த பணங்கள்
 சாராயத்தை

கண்டமட்டும் குடிப்பதினால் கடன்பட்டு நெஞ்சமிக
 கலங்குரோமே

பாட்டு

பெண்டிர் பிள்ளையை வருத்தும் மது
 பிரமகத்தியைப் பொருத்தும் வீண்
 சண்டை பிடிக்க வற்புறுத்தும் சிறைச்
 சாலையிற்புகத் துறத்தும் எனச்

சாதகம் பெற ஒதுமங்கள்
 நாதன் செந்தமிழ் வாசகந்தனை (பாரு)



மதுவிலக்கு.

கந்தா காருண்யனே என்ற மெட்டு.

பல்லவி

உண்ணுதீர் மதுவே	உளமயங்கிடவே	
எண்ணுதீர் ரிழவே	இதன லழிவே	(உண்)

அனுபல்லவி

எண்ணிலாத	துன்பமேவந்	
தெய்திடும்	துயர் செய்திடும்	
சுனமாகும்	தென்னங்கள்ளால்	
ஞானபாகம்	நைதிடும்	(உண்)

பல்லவி எடுப்பு

ஒண்ணார் கொலை கனவு	ஒழிந்தித முறவே	
சொண்ணார் காந்திமகான்	சுதந்திரம் பெறவே	(உண்)

அனுபல்லவி எடுப்பு

ஊதியமெல்	லாந்தொலை ய	
உற்பவிக்கும்	கள்ளையே	
உண்பதாலே	உலகமீது	
உண்டுபண்ணுஞ்	சள்ளையே	(உண்)

பல்லவி எடுப்பு

எல்லாம் தெரிந்துழலும் இந்து நேசர்களே
வல்லாண்மைப் புகழும் மகா ரோஷர்களே (உண்)

அனுபல்லவி எடுப்பு

எள்ளுகின்ற வெள்ளையர்தம்
இம்சை நீங்கும் உண்மையே
எகத்திர விஜயமங்கள்
நாசன் சொல்லுந் தன்மையே (உண்)

அண்புரப்பண்டாரம் என்ற மெட்டு.

பல்லவி

ரோஷம் வல்லையா விசு
வாச மில்லையா இன்னும் (ரோ)

அனுபல்லவி

ஆசைகொண்டே மதுவை அருந்திடும் நண்பர்களை
ஆத்மீக சுத்தியாக சாத்மீக மறியல் செய்ய (ரோ)

நாசமுற்ற மதுவை நஞ்சுமென்றே வெறுத்து
நேசமுற் றிந்தியாக தேசத்தொண்டு செய்திடவும்(ரோ)

தாய்நாட்டை ஏய்ப்பதற்கு பேய் நாட்டங் கொண்டலையும்
தாட்டிக் வெள்ளையர்தம் கூட்டுரவை யொழிக்க (ரோ)

சும்மா கிடைத்திடுமோ சுயராஜ்யம் நமக்கு
சன்மார்க்க காந்தி மகான் சாற்றுமுறை போல்நடக்க (ரோ)

வாச மதுரத்தமிழ் மங்கள் நாதன் புகழ்
மாசிலாப் பாரதத்தாய் மானந்தன்னைக் காப்பதற்கு (ரோ)

• 33333333 •

கதர் மஹிமை.

காமி ஸத்தியபாமா என்ற மெட்டு.

இராகம்—கமாஸ் தாளம் ஆதி

பல்லவி

காந்தி மகான் போற்றும் கைக் கதரணியீர்

கைக் கதரணியீர்

அணியீர்

அணியீர் நம்

(காந்)

அனுபல்லவி

மாந்தர்கள் வறுமையை மாற்றுங் கதருடையை

வாங்கவே யுளந் துணியீர்

துணியீர்

துணியீர்

துணியீர் நம்

(காந்)

பாரத தேவிதரும் பாலர்களனைவரும்

பாரிசு யாட்சி பெறவே

பெறவே

பெறவே

பெறவே நம்

(காந்)

அறுபது கோடி ரூபாய் வருடமொன்றுக்குச் சார்பாய்
அன்னிய சீமைக் கேகுதே

எகுதே

எகுதே

எகுதே

(காங்)

சங்கீத சாரங்கமழ் மங்கள நாதன் தீமிழ்

சாற்றும் உண்மையை உணர்வீர்

உணர்வீர்

உணர்வீர்

உணர்வீர்

நம்

(காங்)



தேசியக் கிளிக்கண்ணிகள் அஞ்சுவயதினிலே என்ற கிளிக்கண்ணி மெட்டு.

நயமான கதராடை நானிலத்தோ ரணிய

சுயராஜ்ஜியப் பதவிதான்—கிளியே

சுருக்கத்தில் கிடைக்குமடி

பணியாளர் பிழைக்கவே பரதேச ஆடைய நாம்

அணியாதிருத்தல் நயமே—கிளியே

அதுதான் சுயராஜ்ஜியமே

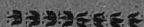
பாட்டன்மூப் பாட்டன்மார்கள் பாங்குடனே யணிந்த

நாட்டுக் கதருடையின்மேல்—கிளியே

நம்பிக்கை கொள்வோமடி

கதராடை யணியாமுல் இதராடை யணிவோரை
பதராகத் தூற்றுவாரடி—கிளியே
பரிகாசம் பண்ணுவாரடி

மதுரம் பொழியுந் தமிழ் மங்கள நாதன் புகழ்
கதருடை யணிந்திடவே—கிளியே
சங்கணங் கட்டு வோமடி



காலக்கொடுவினை மேலுக்கு மேலாக
என்ற மெட்டு.

ஜீவிய மானச தேசிய மக்களின் பாவனையோ வெகு மோசம்
தீவிர மாகியவர்களுக் கின்னமுஞ் ஜெனிக்கவிலையோ
ரோஷம் (ஜீவிய)

வருடமொன்றுக் கறுபது கோடி மதிப்பு ரூபாய் லாபம்
தரு மிந்தக்கத ராடை புடுத்தெனில் தழைக்குதே
பெருங்கோபம் (ஜீவிய)

வான மிடிந்து விழும்படி வந்தே மாதர மென்றிசை பாடுவார்
தானொரு சிகப்புத்தலையைக் கண்டதும் தட்டுக்கெட்டே
விழுந்தோடுவார் (ஜீவிய)

நானொரு தேசிய பக்தனென்றே யிந்த நாட்டினில்
வெளிச்சம் போடுவார்

மானிலத்தில் சிறை செல்லென்ற போதினில்
மன்னிப்புக் கேட்டுத்திண்டாடுவார் (ஜீவிய)

ஜாதிமத விபரீதங்கள் பேசியே சண்டை பிடிப்பதில் தீரர்
ஓதும் சுயாட்சியைப் போகிடைக்குமென்று

ஜோதிடம் பார்ப்பதில் சூர் (ஜீவிய)

குவலயந்தனிற் கண்டதே காட்சிகொண்டதே

கோலமென் தெண்ணுரார்

அவலமாகவே உற்றதைச் சொல்லியே

அன்னியற்குதவி பண்ணுரார் (ஜீவிய)

காதல் மதுக்குடி குது கொலை யொடு

களவும் பெருத்துப் போச்சே

பாதி மீசையுஞ் சுருள்கிராப்பும் பாரிலுற்பவமாச்சே (ஜீவிய)

இப்படிச் சீர்குலைந்தால்கூட ராஜ்யம் எய்திடுமோ பெரியோரே
கற்பனையிடுக்காய்க் கவிமங்கனம்செப்பு நெறி யுணர்வீரே (ஜீவிய)

சுதந்திரச் சங்கநாதம்

ஆடுபாம்பே ஆடுபாம்பே என்ற மெட்டு.

பல்லவி

ஊது சங்கே மகிழ்ந் தூது சங்கே இனி

ஒற்றுமை யாவிரென் றூது சங்கே

அனுபல்லவி

ஆதியில் மானிடப் பிறவி யொன்று

ஆணென்றும் பெண்ணென்றும் தன்மை யிரண்டு

ஜாதி யிவையொழிய வேறில்லை யென்று

சமரசத்துணை பெறஆது சங்கே

(ஊது)

ஜாதிக் கொடுமயினால் சண்டை பிடித்து
தாய் நாட்டை வெள்ளையர்க்கும் பற்கொடுத்து
பாதக மாகிய கள்ளைக்குடித்து
பாழடையாதி ரென் றூது சங்கே (ஊது)

காந்தியின் உயிர்நிலைக் கதருடையே
கதருடை யனைவருங் கட்டும்படியே
வாய்ந்திடும் பாரத மக்களிடையே
வங்குணமாக நின் றூது சங்கே (ஊது)

அன்னிய சீமைத்துணி பகிஷ்காரம்
அடையவே திடமிகும் பிரசாரம்
பண்ணுவதாலே பொருளாதாரம்
பாரிலுண்டாகு மென்றூது சங்கே (ஊது)

துஞ்சிடு மாந்தர்கள் துள்ளி யெழுவே
சதந்திர தேவியின் பதந் தொழுவே
வஞ்சப் புலையர் முடி மண்ணில் விழுவே
மட்டில்லா வெற்றி புனைந்துது சங்கே (ஊது)

மண்ணிய கண்ணன் மணி வண்ணன் சங்கே
மங்கன நாதன் புகழ் வீர சங்கே
அன்னியர்க்கஞ்சோமென் றூது சங்கே
அடிமை களைந்தோமென் றூது சங்கே (ஊது)

ஒவ்வொரு மாதமும் வெளிவரும் கோலம்பியா நிகார்க்களின்
பாடல்கள் வேண்டுமானால்

தங்கக்குடமெடுத்து தண்ணிக்கு போகையிலே
என்ற கும்மி மெட்டு.

கொக்கரக்கோ வெனவே சுதேச

கோழியுங் கூவுதடி

துக்கமகன் றிடவே பாப்பா

துள்ளி யெழுந்திடுவாய்

துள்ளி யெழுந்திடுவாய் சுதேச

தொண்டு புரிந்திடுவாய்

பள்ளிக்கூடஞ் சென்று பாப்பா

பைந்தமிழ் கற்றிடுவாய்

கொடி பறக்குதடி சுதேச

கொடி பறக்குதடி

விடுதலை பெறவே பாப்பா

முடி வணங்கிடுவாய்

வன்னப் பசுங்களிகள் கிண்ணைம்

வாசிக்கும் பூஞ்சோலை

தன்னில் விளையாடி நூற்பாய்

தக்கனியால் நூலை

தன்னலப் பேய்ப்பிடித்து ஜாதாமதச்

சண்டை புரியாதே

ஆன்னிய ஆடையின் மேல் பாப்பா

ஆசை நீ கொள்ளாதே

எம்மால் வெளியிட்டுள்ள ஒரிஜினல் கோலம்பியா கீதங்கள்

1, 2, 3 & 4 பாகங்கள் அவசியம் பார்க்கவும்.

மங்கள நாதன் புகழ்
வாசகத்தைப் படிப்பாய்
தங்குதடை யின்றி
சர்க்காவைச் சுற்றிவாய்



பாவட்டஞ் சோலையிலே என்நெடெட்டு.

கண்ணிகள்.

பாரதத் தாய்நாடு — கண்ணம்மா
பாங்குடைய நாடு
பாங்குடைய நாடு — நெற்கதி
ரோங்குந் திருநாடு

மாரதர் நன்னாடு — கண்ணம்மா
வன்னத்தமிழ் நாடு
வன்னத்தமிழ் நாடு — கற்புடைய
கன்னியர் வாழ்நாடு

இந்தியத் தாய்நாடு — கண்ணம்மா
ஏற்றமுள்ள நாடு
ஏற்றமுள்ள நாடு — புண்ணியர்கள்
தோற்றமுள்ள நாடு

ஒரிஜினல் கோலம்பியா கீதங்கள் என்பதை
பார்த்து வாங்குங்கள்.

முந்து தமிழரசர் — கண்ணம்மா
முத்தி பெற்றநாடு
முத்தி பெற்றநாடு — எண்ணரிய
சித்தி பெற்றநாடு

இப்படி சீர்குலைந்தால் — கண்ணம்மா
எப்படி நாம்பிழைப்போம்
எப்படி நாம்பிழைப்போம் — மகாத்மா
சொற்படியே நடப்போம்

செப்பிடுங் கைராட்டை — கண்ணம்மா
தீர்க்கமாய்ச் சுற்றிடுவோம்
தீர்க்கமாய்ச் சுற்றிடுவோம் — கதர்நூல்
நூற்கவே சுற்றிடுவோம்

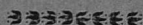
சொல்லிக்கொண்டே யிருந்தால் — கண்ணம்மா
சுகமில்லை தெரிவாய்
சுகமில்லை தெரிவாய் — சர்க்காவைச்
சுற்றவேணும் பரிவாய்

நல்லக் கதராடை — கண்ணம்மா
நாமணிய வேண்டும்
நாமணிய வேண்டும் — சுயாட்சி
நன்மைபெற வேண்டும்

ஸ்ரீமான் மங்களதாஸ் இயற்றிய மதுரகான் பக்திரஸ

கீர்த்தனம் விலை அணு 5.

வல்லரக்கர் தொழைந்தால் — கண்ணம்மா
 வளம் பெருகுமடி
 வளம் பெருகுமடி — ஜெய மங்
 களம் பெருகுமடி



ராஜவீஸ்வாச லாலாலஐபதியே என்ற மெட்டு

பல்லவி

கைத்தறியாலே நெய்தக் கதரணிவீர்
 காந்தி கதரணிவீர்

அனுபல்லவி

சித்த வைராக்கிய தேசாபி மானிகள் (கை)

தோகையறு

எண்ணில்லா ஏழைமக்களுண்ண உணவில்லாம

விண்ணல்கொண்டு

கண்ணில்லாக் குருடரைப்போல் கலங்குகின்ற தருணத்தில்

காந்தியடிகள்

தண்ணளிகூர் தாய்நாட்டில் ராட்டிணத்தால் நூல் நூற்று

தாமேநெய்து

மண்ணுலகோ ரணியுங்கால் நலம்பெறலா மென்ற,

திருவசனமன்றே

எல்லாவித புத்தகங்களும் எங்களிடத்தில் கிடைக்கும்
 T. S. சுந்தரம் பிள்ளை, புக்ஸெல்லர், தெப்பகுளம், திருச்சி.

முக்குத்

மானில மீதினில் கோருஞ் சுயாட்சி

தானித மாய்பெற வேயிது குட்சி

மங்கள் சரமாய்

மாவிசித் திரமாய்

(கை)

~~~~~

## ஸ்ரீ பாரத தேவி பதந் துதி சாகித்யம்.

சிவதீக்ஷாபரு என்ற கீர்த்தனை மெட்டு.

இராகம்—தூரீஞ்சி நாளம் ஆதி.

பல்லவி

ஜெயஸ்ரீ பாரதி தேவநி யே

சீர்பதம் போற்றும் எனையா தரியே (ஜெய)

அனுபல்லவி

தயைசூர் பவானியே

சகலஜீவ சாட்சியே

தந்தாள் நினது சரணு கதியே (ஜெய)

வாக்கருள் வாணியே

பாக்ய கல்யாணியே

மங்கள் நாதன் தமிழ்வா ருதியே (ஜெய)

எம்மால் வெளிமிட்டுள்ள தேசிய கீதங்கள் 1, 2, 3 & 4

பாகங்கள் அவசியம் பார்க்கவும்

நாரதரேயம் மாதவன் என்ற மெட்டு.

இராகம்—பீயாக் தாளம் ஆதி.

காந்தி சந்யாசி சாந்தியாய் பேசி  
கடவுள்போல் நம்மை காக்கும் விஸ்வாசி (கா)

வர்த்தகமேஷம் கைத்தொழில் யாவும்  
புத்துபிராக போந்தனர் மேலும் (கா)

தூய முகாத்மா சொற்படி நாமே  
சூழ்ந்து கைறுட்டை சுற்றிடுவோமே (கா)

மாநிலம் போற்றும் மங்களதீப  
மானப்ர தாப ஞான சொரூப (கா)

=====

சிறைவாயில் தனிலழுதாள் என்ற மெட்டு.

பல்லவி

குடிப்பது பாபமன்றோ கள்ளு சாராயம்  
குடிப்பது பாபமன்றோ

அனுபல்லவி

அடிக்கடி சண்டை யாகியே மண்டை  
உடைப்பட்டுதிரும்பொழிய உணர் வழிய (குடி)

---

இதன் துடர்ச்சி நான்காம்பாகம் அவசியம்  
பார்க்கவுந்.

தோகையறு

கல்லனைய நெஞ்சகமும் கனிந்துருக மாமுனிவர்  
காந்தியடிகள்

சொல்லியதோர் வாக்கியமே துணையென்று மதுவிலக்க  
துணிவோமாகில்

இல்லமதை பொன்னாலே இழைத்திடலாம் என்னும்  
இம்சை பண்ணும்

வல்லரசுக் கடிமையின்றி சுயராஜ்யம் பெற்றுமிக  
வாழலாமே

பாட்டு

வஞ்சிறை புகவே சஞ்சல மிகவே  
மாண்புமானம் கெடவே வசைபடவே (கு)

தோகையறு

சண்டாள மதுக்குடியால் தாரணியின் மீதே  
பெண்டிர்தம் பிள்ளைகளை பேணாமல் தீதே  
உண்டாகும் மிடிமை பல உண்டாகும் குதே  
கொண்டாடச் செய்யுமிந்த கொடுமையுத வாத்தே

பாட்டு

மனுதர்ம நீத மங்களவேத  
வாக்கியந்தன்னை மறந்து மனந்துணிந்து (கு)

\*\*\*

# NATIONAL MUSIC EMPORIUM,

AGENTS FOR GRAMAPHONES & RECORDS

SCIENTIFIC & EXPERT OPTICIANS.

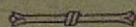
DEALERS IN

49

West End and other high class Watches, Harmoniums,  
Violins, Electrical Lamps, Stoves, Fountain Pens,  
Optical goods etc..

BIG BAZAAR ROAD, TRICHINOPOLY.

நேஷனல் மியூசிக் எம்போரியம்,  
பெரியகடை வீதி, திருச்சி.



ஸ்டர்ஸ் வாய்ஸ், கோலம்பியா, ஓடியன் கிராமபோன்களும்,  
ரீக்கார்டுகளும், டுவின் ரீக்கார்டுகளும் கிடைக்கும். மற்ற  
ஹார்மோனியம், பிடில், வீணை, பாஞ்சோ,  
புல் புல் தாரா முதலிய வாத்தியங்களும்,  
முக்குக் கண்ணாடிகள், எலக்ட்ரிக் விளக்குகள், பல்புகள்,  
ஸ்டவ், ரோல்டுகோல்டு சாமான்கள், பவுண்டன்பேனு வகையறு  
பலவிதமான கேடியாரங்களும் எங்களிடம் சூப்பர்லிநுக்கின்றன.  
ஒருமுறை எங்கள் புதிய கம்பெனிக்கு விஜயம் செய்யுங்கள்.

இப்புத்தகமும் மற்ற புத்தகங்களும் கீழ்க்கண்ட விலாசத்தில் கிடைக்கும்:—

T. S. சுந்தரம் பிள்ளை,

பப்ளிஷர் & புக் வெல்வர்,

தேப்பக்குளம், திருச்சி.



20A

394